

## «Мы проснулись»

Цель: способствовать сближению малышей друг с другом и с воспитателем; активизировать двигательную активность;

Ход игры

Воспитатель читает стихотворение. Дети дополняют стихотворение жестами

**"Вышло солнце погулять,  
С нами вместе поиграть.  
Собирайся, народ, в наш веселый хоровод!  
Встало солнышко с утра –  
Просыпаться нам пора.  
Потягушка потянись,  
Поскорей, скорей проснись.  
С добрым утром, глазки,  
С добрым утром, ушки,  
С добрым утром, ручки,  
С добрым утром, ножки! "  
Вы проснулись?  
Дети: Мы проснулись!**

## «Колпак мой треугольный»

Помогает научиться концентрировать внимание, способствует осознанию ребенком своего тела, учит управлять движениями и контролировать свое поведение. Играющие сидят в кругу. Все по очереди, начиная с ведущего, произносят по одному слову из фразы:

Фраза повторяется по второму кругу, но дети, которым выпадет говорить слово «колпак», заменяют его жестом (например, два легких хлопка ладошкой по своей голове). В следующем круге заменяются уже два слова: «колпак» и «мой» (показать рукой на себя). В каждом последующем круге играющие произносят на одно слово меньше, а показывают на одно больше. В конце игры дети изображают жестами всю фразу. Если это трудно, фразу можно сократить.

**Колпак мой треугольный,  
Треугольный мой колпак,  
А если не треугольный,  
То это не мой колпак!**

Постепенно слова «колпак», «мой», «треугольный» заменяются движениями:

- **колпак** - правая ладонь подносится к макушке;
- **мой** - левая рука подносится к груди;
- **треугольный** - руки изображают треугольник

## «Заводилочка»

Цель: социализация детей, развитие навыков коммуникации, самоконтроля и саморегуляции, формирование компонентов психологической готовности детей к школе.

Ведущий проговаривает строчки, показывая движения, а дети в зале за ним повторяют (стоя):

- Мы на праздник собрались веселиться?

- Да!

Так давайте вместе с нами весело кружиться (кружатся).

Если надо - будем хлопать (хлопают).

И ногами будем топтать (топают).

Если надо - запоем (ля-ля-ля).

Если надо - в пляс пойдём (танцуют).

Если надо - закричим (кричат).

Если надо - замолчим (замолкают).

Примечание. Эту игру можно использовать, чтобы собрать внимание детей.

## «Все друзья»

Цель: формирование чувства близости с другими детьми.

Ход игры: педагог и дети встают в круг и выполняют простые движения. Движения выполняются в соответствии с текстом.

**В нашей группе все друзья.**

**И раз, два, три.**

**Вы и мы, и ты и я.**

**И раз, два, три.**

**1. Повернись к тому, кто слева,**

**Повернись к тому, кто справа.**

**Мы одна семья (или: здесь мы все друзья).**

**2. Улыбнись тому, кто слева,**

**Улыбнись тому, кто справа.**

**Мы одна семья (или: здесь мы все друзья).**

**3. руку дай...**

**4. подмигни...**

**5. обними...**

## «Много, много, много нас»

Цель: Способствовать развитию свободного общения между детьми и взрослыми.

Ход: Дети сидят на стульях, ковре, стоят в кругу. Вначале произносим четверостишие, последняя строчка содержит задание для одного или нескольких детей.

**Шел по крыше воробей,  
Собирал своих друзей,  
Много, много, много нас –  
Встанут Олечки сейчас (например).**

Девочки с именем Оли встают со своих мест. В дальнейшем первые три строчки повторяются и не меняются, а последняя строчка может иметь разные варианты: пляшут девочки сейчас; прыгают мальчики сейчас; охают Танечки сейчас; поменяются те, кто в юбочках сейчас и т.д. К последней строке всегда добавляется слово «сейчас».

## «Дружные ладошки»

Цель: Поддерживать дружеские взаимоотношения между детьми через выражение положительных эмоций посредством речи и через игру.

Дети образуют круг. Воспитатель предлагает поздороваться друг с другом с помощью ладоней, показывая, как это можно сделать.

**Читает стихотворение:**

**Мы ладонь к ладони приложили  
И всем дружбу свою предложили.  
(Соединяют руки)**

**Будем дружно мы играть,  
Чтобы добрыми, и умными стать!  
(Поднимают руки вверх)**

**Мы друг друга обижаем? Нет, Нет, Нет.  
Мы друг друга уважаем? Да, да, да!**

(Размыкают руки)

Затем дети передают по кругу комплименты: поочередно берут в свои руки ладони соседа и говорят ему что-то приятное («Как ты красива в этом платье», «Ты мне очень нравишься»)

## «Бинго»

Цель: создание дружеских взаимоотношений в группе; развитие произвольного внимания.

Ход. Дети стоят лицом друг к другу, держась лодочкой за руки партнера. Затем дети движутся парами по кругу (можно галопом), повторяют слова:

**Наш лохматый серый песик  
У окна сидит.**

**Наш лохматый серый песик  
Из окна глядит.**

Когда начинают произносить имя пса, по одной букве (Б И Н Г О), внутренний круг останавливается. Дети, стоящие во внешнем кругу, продвигаются от одного партнера к другому, пожимая им руки на каждую букву имени Бинго. Партнера попавшего на букву «О», обнимают и берут за руки, становясь в исходное положение. Игра продолжается.

## «Найди предмет»

Цель: тренировать внимание и умение отследить состояние человека по мимике и пантомиме.

Материалы: колокольчик, мячик (игрушка и т.п.).

Выбирается ведущий. Дети стоят в ряд (в кругу) лицом к нему. За спинами передаётся мяч или другой предмет. Передача мяча прекращается после звонка колокольчика. По выражению лица и позе, ведущий должен угадать у кого мяч.

Второй вариант: Ведущий прячет в групповой комнате предмет, задача играющих найти этот предмет. (На усложнение добавляем правило: «ищем предмет только глазками, руками его не трогаем, а если глазки нашли – то тут на месте и замри!»).

## «Ау!»

Цель: развитие интереса к сверстникам, слухового восприятия.

Описание игры: один ребенок стоит спиной ко всем остальным, он потерялся в лесу. Кто-то из детей кричит ему: «Ау!» — и «потерявшийся» должен угадать, кто его звал.

Комментарий: игра косвенно стимулирует интерес детей друг к другу через игровое правило. Эту игру хорошо использовать в процессе знакомства детей друг с другом. Ребенку, стоящему спиной ко всем остальным, легче преодолеть барьер в общении, побороть тревогу при знакомстве.

## «Телеграмма»

Цель: Создать в группе доброжелательное отношение, внимание друг к другу. Научить уступать партнёру. Формировать активный интерес к игре.

Ход игры: Дети стоят в кругу, крепко держась за руки. По очереди передают «пожатие» (сжимают и разжимают ладонь товарища). Водящий («почтальон») стоит в центре круга, его задача – перехватить «телеграмму», то есть заметить кто из детей в данный момент «передает телеграмму». Новым водящим («почтальоном») становится ребенок, пожатие которого было замечено.

Усложнение: Можно менять направление пожатия.

## «Море волнуется...»

Цель: развитие воображения, выразительных движений, умение контролировать двигательную активность.

Водящий произносит считалку: Море волнуется – раз! Море волнуется – два!

Море волнуется – три! Морская фигура на месте – замри! Дети замирают, изображая какой – либо предмет. Водящий должен угадать, что это, если отгадал, фигура отмирает. (На усложнение фигура может стать и не только «морской», но и «лесной», «космической» и т.д.).

## «Где мы были, мы не скажем»

Цель: Развитие наблюдательности у детей, веры в себя

Материалы: специальные материалы не требуются

Ход игры:

Группа детей, выбирает, в каких животных (домашних или диких) она «превратится». Потом они дружно произносят игровой зачин:

– **Кем (или где) мы были, мы не скажем,**

**А что делали – покажем.**

После этих слов дети начинают совершать определенные действия, по которым зрители отгадывают, что было ими задумано. (Варианты игрового зачина могут различаться). Готовиться к «превращению» в животных можно по одному, по два, по три человека, а потом и большой группой, которая договаривается о месте действия (например: лес, поляна, река, зоопарк и т.д.). Но и в этом случае должны быть зрители-отгадчики. Их присутствие ставит ребёнка перед необходимостью быть понятным, поэтому он совершает свои игровые действия точнее и ответственнее.

## «Руки-ноги»

Цель: Развитие внимания и реакции у детей, умения совершать действия по образцу

Материалы: специальные материалы не требуются

Ход игры:

Все дети стараются безошибочно выполнять простые движения по сигналам воспитателя: по одному хлопку поднять руки, по двум хлопкам – встать. Если руки уже подняты, а звучит один хлопок, то их нужно опустить, а если дети уже стоят, то по двум хлопкам они должны сесть. Меняя последовательность и темп хлопков, учитель пытается сбить учеников, тренируя их собранность.

Советуем условие игры «Руки-ноги» объяснять очень кратко: «Один хлопок – команда рукам: их надо поднять или опустить; два хлопка – команда ногам: нужно встать или сесть», – после чего воспитатель тут же начинает подавать сигналы.

## «Превращение предмета»

Цель: Развитие воображения у детей, способности показать задуманное

Материалы: любые предметы, знакомые детям (например, карандаш, линейка, тетрадь, книга, пенал, ножницы, стакан, стул, мяч и т.д.)

Ход игры:

Воспитатель спрашивает у расположившихся на полу детей, показывая карандаш:

– Что это такое?

– А теперь? – произносит он, стряхивая карандаш, как медицинский градусник.

– Кто ещё может превратить этот карандаш в какой-нибудь предмет?

«Превращая» карандаш, дети начинают завинчивать шурупы, подпиливать ногти, пускать мыльные пузыри и т.д.

Предмет необходимо «превратить» в нечто другое, но не с помощью слов, а через целесообразные движения (действия). Например, линейку – в расческу (причесываться), в эскимо (есть мороженное), в зубную щетку (выдавливать пасту и чистить зубы) и т.п. Желательно стремиться к тому, чтобы разговоры, по возможности, сводились к минимуму.

## «Ветер дует на того, кто...»

Со словами "ветер дует на того, кто..." ведущий начинает игру. Чтобы участники игры побольше узнали друг о друге, вопросы могут быть следующие : Ветер дует на того у кого светлые волосы - все светловолосые собираются в кучу. Ветер дует на того у кого есть сестра и т. д. Ведущего необходимо менять, давая возможность поспрашивать участников каждому.

## «Дотронься до ...»

Цель: развитие навыков общения, умения просить, снятие телесных зажимов. Все играющие одеты по-разному. Ведущий говорит: Дотронься до .... синего! Все должны мгновенно сориентироваться, обнаружить у участников в одежде что-то синее и дотронуться до этого цвета. Цвета периодически меняются, кто не успел тот - ведущий. Примечание: Взрослый следит, чтобы дотрагивались до каждого участника.



## «Радио»

Цель: развитие устойчивого интереса к сверстнику, способствовать умению прислушиваться к мнению других, формировать позитивное отношение к сверстникам.

Ход игры: Играющие дети садятся полукругом так, чтобы хорошо видеть друг друга. По считалке выбирается водящий (для первого раза может быть воспитатель), он выбирает для описания одного из сидящих и отворачивается к ним спиной и говорит в «микрофон»: «Внимание! Внимание! Потерялась девочка (мальчик)... (дает описание кого-либо из детей). Пусть она (он) подойдет к диктору». Все дети по описанию определяют, о ком идет речь. Затем роль диктора исполняет ребенок, которого описывали.

## «Раздувайся, пузырь»

Цель: развитие чувства сплоченности, развитие внимания.  
Ход игры: дети стоят в кругу очень тесно — это «сдутый пузырь». Дети надувают пузырь, приговаривая:

**Раздувайся, пузырь, раздувайся большой,  
Оставайся такой, да не лопайся!**

Получается большой круг. Затем воспитатель (или кто-то из детей, выбранный ведущим) говорит: «Хлоп!» — «пузырь» лопается, по группе летят «маленькие пузырьки», в завершение - все сбегаются к центру - «пузырь» сдулся».

## «Волны»

Цель: формирование доброжелательных отношений в коллективе.

Ход игры:

Играющие встают, образуя круг. Взрослый предлагает представить, что они купаются в море, окунаясь в ласковые волны, и изобразить эти волны – нежные и весёлые. Тренировка заканчивается «купанием в море»: один из игроков становится в центр круга, к нему по одному подбегают волны и ласково поглаживают пловца. Когда все волны погладят его, он превращается в волну, а его место занимает следующий купающийся.

## «Ладонь в ладонь»

Цель: развитие коммуникативных навыков, получение опыта взаимодействия в парах, преодоление боязни тактильного контакта.

Материалы: стол, стулья, крупный строитель, ребристая доска и т. д.

Ход игры: дети становятся попарно, прижимая правую ладонь к левой ладони и левую ладонь к правой ладони друга. Соединенные таким образом, они должны передвигаться по комнате, обходя различные препятствия: стол, стулья, кровать, гору (в виде кучи подушек), реку (в виде разложенного полотенца или детской железной дороги) и т. д.

## «Клубочек»

Цель: развитие коммуникативных навыков.

Материал: клубочек

Ход игры: игра полезна в компании малознакомых детей. Дети садятся в круг, ведущий, держа в руках клубочек, обматывает нитку вокруг пальца, задает любой интересующий его вопрос участнику игры (Например: «Как тебя зовут?», «Хочешь ли ты со мной дружить?», «Что ты любишь:», «Чего ты боишься?» и т. д.), тот ловит клубочек, обматывает нитку вокруг пальца, отвечает на вопрос, а затем задает свой следующему игроку. Таким образом, в конце клубочек возвращается ведущему. Все видят нити, связывающие участников игры в одно целое, определяют, на что фигура похожа, многое узнают друг о друге, сплачиваются. Замечание. Если ведущий вынужден помогать затрудняющемуся ребенку, то он берет при этом клубочек себе назад, подсказывает и опять кидает ребенку. В результате можно увидеть детей, испытывающих затруднения в общении, — у ведущего с ними будут двойные, тройные связи.

## «Собери чемодан»

Цель: развивать слуховое восприятие и память, проявлять внимание к собеседнику.

Содержание. Участники садятся на пол или на стульчики, образуя круг.

Воспитатель говорит:

- Представьте себе, что мы отправляемся в путешествие. Давайте собирать чемодан.

Подумайте, что можно взять с собой в дорогу. Первый «путешественник» называет предмет, который он возьмет с собой, второй повторяет то, что сказал первый, а затем называет свой предмет. Третий припоминает, что взял второй «путешественник» и добавляет свой предмет и так далее. Помните, что повторяться нельзя.

□ упражнение можно усложнить, попросив детей повторять название всех предметов, которые прозвучали до них.

## «Через стекло»

Цель:

расширять представления детей о различных способах коммуникации с окружающими, в том числе невербальными средствами общения;

Ход игры:

Давайте и мы поучимся разговаривать без слов. Сейчас вы разделитесь на пары. Каждая пара по очереди попробует перед нами сказать что-то без слов. Представьте, что между вами стекло, через которое вы будете общаться.

(Темы для разговоров)

«Выходи на улицу гулять, поиграем в футбол» - «Я сейчас поем и выйду».

«Принеси мне стакан воды, я хочу пить» - «Я не знаю где стакан»

«Надень шапку, на улице холодно» - «Я не буду надевать, я не замерзну» и т.д.

Так же дети могут сами придумать свое сообщение.

## «Передавалки»

Цель: Развивать широту диапазона понимаемых и перенимаемых эмоций

Ход игры:

Передай улыбку соседу (по кругу).

Передай сердилку (сердитое выражение лица).

Передай хлопок (хлопки могут быть разные – о стол обеих ладоней, одной ладони об стол, о колени, комбинированные хлопки: хлопок над столом и два об стол).

Усложнение – хлопки могут передавать ритмический рисунок.

Передай «испуг».

Передай «страшилку».

Передай «смешинку».

Передай приветствие и т.д.

Игра может продолжаться до тех пор, пока не иссякнет фантазия.

## «Передай движение»

Цель: Вовлечь дошкольников в игровое общение со сверстниками.

Способствовать сплочению детского коллектива.

Материалы: нет

Ход игры: Дети становятся в круг и закрывают глаза. Взрослый, находясь в общем кругу, придумывает какое-нибудь движение (например: причесывается, моет руки, ловит бабочку и т.д.), затем будит своего соседа и показывает ему свое движение, тот будит следующего и показывает ему, и так - по кругу, пока все дети не проснутся, и не дойдет очередь до последнего.

Игра продолжается до тех пор, пока все желающие не загадают свое движение и не передадут его по кругу.

## «Снежная королева»

Цель: развитие умения давать доброжелательную оценку другому человеку.

Материал: очки Снежной королевы.

Ход игры: Воспитатель предлагает вспомнить сказку «Снежная королева» и говорит, что у нее есть предложение: Кай и Герда выросли и сделали волшебные очки, через которые можно было разглядеть все то хорошее, что есть в каждом человеке. Воспитатель предлагает «примерить эти очки» и посмотреть внимательно друг на друга, стараясь в каждом увидеть как можно больше хорошего и рассказать об этом. Взрослый первый надевает «очки» и дает образец описания двух-трех детей. После игры дети говорят, какие трудности они испытали в роли рассматривающих, что чувствовали. Игру можно проводить несколько раз, отмечая, что с каждым разом детям удавалось увидеть больше хорошего.

Вариант. Можно предложить всей группе «надеть очки» и поочередно разглядывать каждого участника игры.

## «Телеграф»

Цель: развитие умения устанавливать «обратную связь» при взаимодействии с другими людьми.

Материал: текст телеграммы.

Ход игры: Четыре ребенка – «связисты»; остальные – наблюдатели; воспитатель – отправитель телеграммы; один ребенок – ее получатель. Связисты и получатель телеграммы выходят за дверь. Воспитатель приглашает одного связиста и зачитывает ему текст телеграммы один раз. Первый связист, чтобы лучше запомнить текст, может задавать уточняющие вопросы. Затем он приглашает второго связиста и передает ему услышанный текст; второй – третьему; третий – четвертому; четвертый – получателю. Получатель пересказывает услышанное наблюдателям и спрашивает: верно ли он все понял?

Примерный текст. Вылетаю рейсом 47. Встречай в 13.00 по московскому времени. Не забудь про конфеты и цветы. До встречи. Твой друг.

## «Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся»

Цель: развитие умения выражать свои чувства и понимать чувства другого человека; учить разрешать конфликты.

Материалы: повязки для глаз.

Ход игры: Игра выполняется в парах с закрытыми глазами, дети сидят или стоят напротив друг друга на расстоянии вытянутой руки. Воспитатель даёт задание. Закройте глаза, протяните руки навстречу друг другу, познакомьтесь руками, опустите руки.

Снова вытяните руки вперёд, найдите руки соседа, ваши руки ссорятся, опустите руки.

Ваши руки снова ищут друг друга, они хотят помириться, ваши руки мирятся, они просят прощения, опустите руки, вы стали друзьями!

## «Закончи рисунок»

Цель: Повышение уровня коммуникативной культуры дошкольников

Материал: набор фломастеров карандашей на каждого ребенка, листы бумаги.

Ход игры:

Дети сидят в кругу. У каждого набор фломастеров или карандашей, листок бумаги.

Воспитатель говорит: «Сейчас все вы начнёте рисовать свою картинку. По моему хлопку прервёте рисование и отдадите свою незаконченную картинку соседу слева.

Он продолжит рисовать вашу картинку, затем по моему хлопку прервётся и отдаст её своему соседу. И так до тех пор, пока тот рисунок, который вы начали рисовать, не вернётся к вам». После того, как картинки обошли полный круг, можно обсудить, что в результате получилось, и кто что рисовал.

Таким образом, в результате работы дети научатся не только вступать в контакт, вести разговор с собеседником, приобретут умение внимательно и активно слушать, использовать мимику и жесты для более эффективного выражения своих мыслей, а также научатся осознавать свои особенности и особенности других людей, и будут учитывать их в ходе общения.

## «Тень»

Цель: развивать внимание, быстроту реакции; развивать умение управлять своим телом.

Ход игры: один играющий ходит по помещению и делает разные движения, неожиданные повороты, приседания, нагибается в стороны, кивает головой, машет руками и т. д. Все остальные встают в линию за ним на небольшом расстоянии. Они его тень и должны быстро и четко повторять его движения. Затем ведущий меняется.

## «Рыбка» (для детей 4-7 лет)

Цель: развить умение действовать совместно и осуществлять само- и взаимоконтроль за деятельностью.

Ход игры: ведущий при помощи рук изображает аквариум и рыбку. В тот момент, когда рыбка выплывает из аквариума, чтобы набрать воздуха - дети хлопают в ладоши. Выигрывает самый внимательный участник.

## «Волшебная палочка»

Цель: развитие речи, внимания, тренировка умения слышать других и запоминать услышанное (когда тройка повторяет то, что было уже названо другими, то сами дети без подсказки воспитателя засчитывать их высказывание отказываются и волшебную палочку не принимают). Умение сообща решать задачи.

Материал: «волшебная палочка» (карандаш, фломастер и т.д.).

Ход игры: Все дети объединяются в микрогруппы по 3 человека. Воспитатель достает «волшебную палочку», которая будет ходить по кругу от одной тройки к другой. Для того, чтобы передать, «волшебную палочку», тройка, посоветавшись, должна дружным хором назвать то, что находится в комнате и окрашено в белый цвет (что похоже на квадрат и т.д.) задания могут быть разнообразными.



## «Кого не стало?»

Цель: Продолжать способствовать развитию чувства сплоченности, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

Ход игры: Воспитатель называет сигнальное слово «День!», дети свободно «гуляют» по группе, но как только воспитатель называет слово «Ночь», каждый ребенок должен «уснуть» на месте (присесть и закрыть глаза). В этот момент воспитатель накрывает кого-нибудь из детей пледом, задача остальных детей догадаться кого же спрятали.

## «Тумба, тумба, где ключи?»

Цель: развивать внимание, быстроту реакции; развивать умение управлять своим телом

Водящий перебегает от одного игрока к другому, каждый из которых расположен в определенном месте (в очерченном круге или сидит на стуле, в качестве «тумб» могут быть использованы и гимназические обручи, разбросанные по ковру), с вопросом: «Тумба, тумба, где ключи?» Ему отвечают: «Вон там», - и отсылают в другое место игрового поля. В то время как водящий задает свой вопрос одной «тумбе», остальные стремятся поменяться местами, а водящий - занять свободную «тумбу».

Подвижная игра, требующая расположения детей на расстоянии хотя бы двух-трех шагов друг от друга. Смысл упражнения в конкуренции двух целей у водящего:

- 1) в ответ на вопрос получить новый адрес («вон там») и направиться туда,
- 2) не упустить свободное место, занять его первым, обогнав игрока, туда же бегущего.