

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка - детский сад №87 «Журавлик»**

Принято на Педагогическом совете МДОУ  
«Центр развития ребенка - детский сад №87»  
«31» августа 2010 г.  
Протокол № 1

Утверждаю  
заведующий МДОУ «Центр развития ребенка  
- детский сад №87»  
«31» августа 2010 г.  
Приказ № 1



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «МЫ - ЗЕМЛЯНЕ»**

Программа осуществляется для детей 6-7 лет

Срок реализации: 1 год

2020-2021

## Оглавление

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| Пояснительная записка .....          | 3  |
| Цели и задачи Программы.....         | 3  |
| Принципы реализации программы: ..... | 4  |
| 1.Занятие.....                       | 4  |
| 2.Занятие.....                       | 5  |
| 3.Занятие.....                       | 6  |
| 4.Занятие.....                       | 7  |
| 5. Занятие.....                      | 8  |
| Занятие 6.....                       | 9  |
| Занятие 7.....                       | 10 |
| Занятие 8.....                       | 12 |
| Занятие 9.....                       | 12 |
| Занятие 10.....                      | 13 |
| II часть программы. ....             | 14 |

## Пояснительная записка

В нашей стране формировалась общая Концепция непрерывного экологического образования, начальным звеном которой (и это общепризнано) является сфера дошкольного воспитания. Именно на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, т.е. у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. Но происходит это только при одном условии: если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.

### Программа «Мы – земляне»

Программа А. Вересова "Мы земляне" имеет своей целью развитие в детях элементов экологического сознания, она демонстрирует всеобщую взаимосвязь природы, человека и его деятельности.

По мнению авторов основная цель программы - создание условий для становления основ экологического сознания у старших дошкольников; в основе сознания - ценностное отношение к миру, система личностных смыслов.

Программа "Мы - земляне" исходит из философской концепции, в основе которой лежит идея: образование есть приобщение растущей личности к культуре.

Задачи программы:

- обеспечение условий для выработки смысловых позиций, важнейшая из которых - позиция землянина;
- творческое самовыражение ребенка и педагога;
- развитие способностей ребенка;
- обогащение детей знаниями.

В основе программы лежат три подхода: естественнонаучный, натуралистический и гуманистический (гуманитарный).

Суть естественнонаучного подхода в том, что экология рассматривается как часть биологии, изучающая в специфических аспектах проблемы взаимодействия организма и окружающей среды. Этот подход можно было бы назвать "экологией выживания". И если система экологического воспитания строится на основе такого подхода, то его целью не может быть ни что другое, как защита от разрушительных воздействий среды. Заметим, что естественнонаучный подход в полном смысле становится возможным только в среднем и старшем школьном возрасте, когда дети начинают изучать биологию. Наиболее благоприятным периодом для формирования структур сознания (прежде всего рефлексивных) является старший дошкольный и младший школьный возраст.

Натуралистический подход в определенном смысле противостоит первому, рассматривая проблему как бы с другой стороны. Его можно было бы определить как "экологию среды", ибо в его основе - изучение того, как гибнет и разрушается окружающая среда под воздействием результатов деятельности человека. Если экологическое воспитание строить на основе этого, очень популярного и исключительно важного подхода, то цель его не сможет выйти за рамки практической экологии (очистных мероприятий, экологических десантов и т. д.). Конечно, такие программы и мероприятия необходимы.

## Цели и задачи Программы

Цель: Формирование основ экологического сознания у детей старшего дошкольного возраста

Задачи:

1. Развитие умственных способностей детей
2. Развитие творческого потенциала ребенка и педагога
3. Обогащение детей знаниями об окружающем мире

Задачи не просто заявляются в программе, а на их решение предусмотрены специальные средства.

Особенности

1. Программа построена на концепции развития личности ребенка
2. В Программе два компонента
  - а). учебное содержание (что мы даем)
  - б). методика (как мы даем)

Содержание и методика имеют свои особенности

Особенности содержания

2 части

Первая, которую нельзя изменять

Вторая, которую можно и нужно изменять

Особенности технологии

1. Это не обучение, дети воспринимают занятие не как обучение, при этом педагог образует детей.

Главный критерий – интерес детей

2. Нет жестких графиков. Программа носит открытый характер. Нет четкого количества занятий, есть 21 тема.
3. Есть то, чего нельзя менять

В основе методики каждого занятия лежат 8 психологических развивающих принципов.  
Если в занятии присутствуют все 8 принципов – это гарантия максимальной эффективности занятия.

## Принципы реализации программы:

### 1. Принцип двух уровней

В учебном содержании программы выделены и зафиксированы 2 уровня

-уровень знаний

- уровень смыслов, отношений, ценностей

### 2. Принцип освоения

На уровне знаний – это способы деятельности, т.е. знаки

На уровне смыслов встроены диалоги

### 3. Принцип моделирования

Модель – это способ сделать явным неявное, зримым незримое

Модели: *графические* – схемы; *словесные*; *знаковые* – знак часто обозначает, указывает на значение (темная туча знак того, что скоро будет дождь), слово как знак обозначает реальный предмет; *символ* – средство выражения смысла или отношения, внешне символ очень похож на знак

### 4. Принцип свободы выбора

Образование должно быть свободным, но не хаотичным, а свободным. Игра свободное смыслопорождение. Играя ребенок выражает себя свободно. Свобода человека начинается со свободы выбора. Ребенок может работать один, в паре, у доски, выбирает что лучше, что интересней.

### 5. Принцип диагностики

В каждом занятии предусмотрены маленькие тесты незаметные для детей, но важные для воспитателя.

Три вида тестов:

- на усвоение;

- на развитие;

- на индивидуальные особенности

### 6. Принцип индивидуальности

Максимальное развитие индивидуальности ребенка возможно только в рамках группового обучения.

Поощрять индивидуальность, оригинальность, самостоятельность.

**Оценка:** молодец, умница, прелесть, гениально, потрясающе

**Критика:** молодец, но мне кажется ты не совсем прав

### 7. Принцип диалога культур

Два аспекта:

- Общение ребенка и культуры (диалог смыслов ребенка, диалог смыслов культур)

- даем ребенку знания из разных областей человеческой деятельности (иностранные языки, физика, химия, география, живопись, техника). Знания даются достоверные элементарные. Решается задача поиска тропинки.

### 8. Принцип трех позиций

Отношение как психический процесс как акт сознания живет тогда, когда оно как-то выражается. Ребенка ставят в ситуацию, когда нужно выражать свое отношение. Личностная позиция.

1. Позиция исследователя

2. Позиция художника, артиста направлена на поиск красоты и передает это, выражает свое отношение к миру.

3. Позиция защитника помощника земли, через не выражается сочувствие.

Наука, искусство, нравственность все вместе человеческое отношение к миру.

### Сценарии

Занятие эффективно тогда когда задачи и цели достигаются, необходимо стремиться не к внешним эффектам, а к достижению задач. Выявить причину неудачи, найти ее в себе и после этого двигаться дальше.

## 1. Занятие.

**Тема: Где живет Человек**

**Задачи:**

**1. Мотивационная** Создание положительного эмоционального отношения детей к программе.

**2. Развивающая** Дать детям общую ориентировку в содержании всей программы.

*Если в конце занятия дети легко отвечают на 2 вопроса, то цель достигнута:*

*Что мы будем изучать на занятиях?*

*Как мы будем изучать?*

**3. Творческая** подвести детей к открытию, что люди, живущие на Земле – это Земляне. Самая главная смысловая позиция осознание себя Землянином.

**Диагностика:**

1. **На усвоение** Что нарисовано на доске? Какое открытие мы сегодня сделали?

2. **На развитие** На этом занятии вводится знак в виде стрелочки Вопрос Что эта стрелочка обозначает (в данном случае – это слово живет)

### Ход занятия

#### I.Подготовительно-мотивирующая

Здравствуйте, ребята я кое-что хочу у вас спросить. Вы любите играть?

#### II.Исследовательская часть

Где живет человек? (разговор воспитателя с детьми)

Давайте мы нарисует человека и все вместе где он живет. В модели должны быть зафиксированы 3 компонента

Как называются люди, которые живут в одной квартире?

В одном доме?

А как называются люди, которые живут в России? (Китае, Америке, Германии и т.д.) А как называются люди, которые живут на планете Земля? Давайте поиграем – я буду называть место, а вы как называются жители и наоборот.(играем пока есть интерес)

А знаете, что интересно если бы не было домов, люди могли бы жить (последовательность вопросов четко без изменений)

А, если бы не было городов?

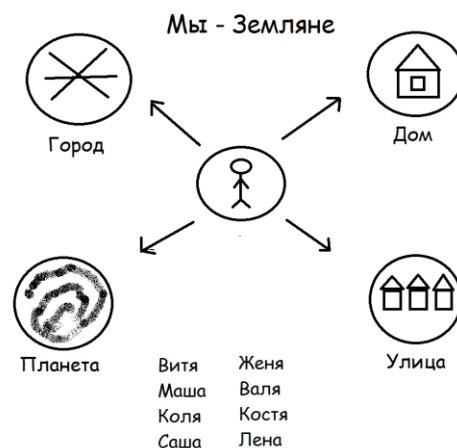
А, если бы не было стран?

А, если бы не было Земли?

Только потому, что мы живем на планете мы соседи, горожане. Получается, что Земля самая главная – **МЫ ЗЕМЛЯНЕ**

Вот этим мы и будем заниматься на наших занятиях. Я напишу, а вы посмотрите, и напишите у себя в альбоме. Чтобы понять, кто же Земляне, давайте напомним свое имя (дети подписывают свою работу и на общем листе)

Пока рисуют два вопроса



## 2.Занятие.

Тема: Что на свете всех милее

Задачи:

### 1.Развивающая

Вывести идею программы с уровня знаний на уровень смыслов. Главная смысловая позиция: Человек в центре мира земли, через него проходят все связи и от него зависит сохранение Земли.

### 2.Исследовательская

Две идеи философская – идея всеобщей связи явлений окружающего мира

Экологическая идея - мы открываем мир как живую экологическую систему, где каждый элемент связан со всеми остальными

Творческая часть –найди связь, как средство выявления знаний и закрепления смысловой позиции.

ХОД

И. Ориентировочное закрепление

Здороваются.

В. А в какую игру мы с вами играли «Кто где живет». А что это за игра?. Надо назвать место и где живут. Давайте поиграем. 1-2 мин.

А чем закончилось наше занятие?. Давайте посмотрим, что вы нарисовали.

П. На Земле много мест, о которых можно и хочется узнать, исследовать их.

Таня нарисовала сквер, Игорь бабушку. И только волшебник может все сразу исследовать и изучить, но очень хочется. У меня есть предложение на время стать волшебниками, вы, не против? Но, чур по-настоящему. Для этого нам нужен волшебный предмет. (дети перечисляют волшебные предметы, которые знают).

Один нам подойдет. Вот я помню «Свет мой зеркальце скажи.....» В сказке спрашивала Я-ль на свете всех милее? А я спрошу по – другому. «Что на свете всех милее?». А может у кого-то есть волшебное зеркало? Не беда сейчас попробую превратить вот этот лист в волшебное зеркало.. (вспоминают волшебные слова и превращают каждый свой лист в волшебное зеркало). Ура, получилось, а теперь будем спрашивать.

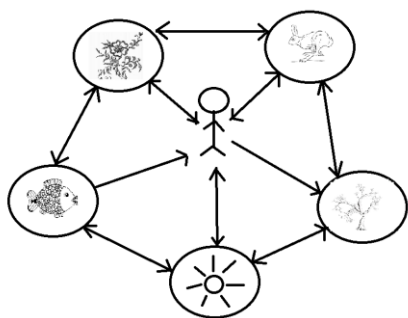
Свет мой зеркальце скажи, да всю правду доложи, что на свете всех милее для меня? (воспитатель рисует на большом листе и аргументирует, дети рисуют у себя в альбомах, предлагаем детям рисовать и у доски).

Давайте посмотрим, что показало нам волшебное зеркало. А скажите ответило ли зеркало на вопрос? И что на свете всех милее?

Правильно **ВСЕ**, давайте мы это слово и запишем. Можно много рисовать, можно просто написать **ВСЕ**.

Я никак не пойму нарисованы разные предметы, а слово одно. Давайте порассуждаем. Здесь нарисованы дерево, кошка, цветы, а что общего между ними? Давайте соединим их между собой. У вас классная получилась игра «Найди связь» (дети ищут связи).

### Все связано



А давайте подумаем, как связаны звезды и холодильник? И что же у нас получилось не просто все дорого на Земле, а и все между собой связано, давайте запишем второе слово. Значит вы помогли сделать потрясающее открытие – **все между собой связано**. А чем связано? Веревочками, ниточками, на рисунке стрелочками, а в жизни какими-то невидимыми связями. Ребята, а что будет, если взять и срубить дерево (воспитатель закрывает ладошкой, дети ищут связи). Вы хотите сказать, что деревья нельзя рубить и ломать. Вы утверждаете это, а из чего сделаны столы, стулья? Какой выход? Срубил дерево – посади..

Какое сегодня самое главное открытие? Все связано. А где оказался человек? (в середине, в центре).

Разрушение того к чему ты равнодушен, приведет к разрушению того, что тебе дорого.

## 3.Занятие.

Тема: Что такое Земля?

Задачи:

### 1.Развивающая

В ходе занятия ребенок учится выделять значения слов (полисемия – *многозначность*) У ребенка 6-7 лет в сознании слова и предметы не разделены, необходимо сделать так, чтобы реальность предметов и слов разделилась, сформировать понятие.

### 3. Исследовательская

Если в конце занятия дети легко отвечают на вопрос Что такое Земля, цель достигнута.

Предлагаем 3 вопроса

1. Что такое Земля?
2. Что означает слово Земля?
3. Сколько значений у слова Земля?

Диагностика:

Игра «Что спрятано в слове?»

В конце занятия дети самостоятельно находят различие между словами и предметами, которые обозначаются этими словами.

ХОД

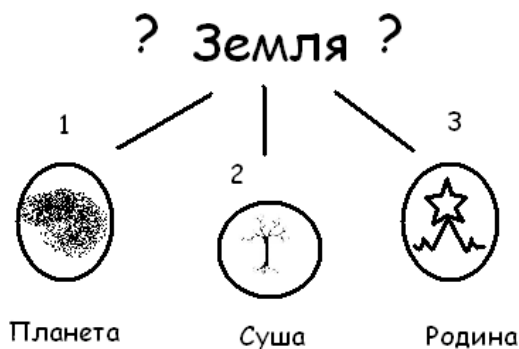
### Ич. Повторительно-мотивационная

Воспитатель достает из кармана зеркальце. Что мы делали на прошлом занятии?

С зеркальцем разговаривали. А вы уверены. Ведь разговаривать-это значит спрашивать и отвечать. А на прошлом занятии кто спрашивал и кто отвечал? Замучали зеркальце вопросами, мне кажется это не справедливо. Пусть теперь зеркальце у нас спрашивает, по-моему это будет по- честному. Ну зеркальце скажи, что ты хочешь спросить?. (прикладывает зеркало к уху). Оно спрашивает что на свете всех милее? ВСЕ. Это у нас уже написано. А какое еще слово? А как это связано? Раз вы сказали что все связано, я нахожусь под впечатлением открытия.

А вот еще что-то спрашивает. Станный какой-то вопрос. **Что такое Земля?** Конечно это очень простой вопрос, но я его запишу. Воспитатель пишет слово ЗЕМЛЯ. Вы конечно сами умеете, но я на всякий случай напишу. Но вот вопроса нет, зеркальце спросило. Есть такой интересный значок, может вы знаете, его напишешь и сразу понятно, что кто-то что-то спрашивает. Если ответов нет продолжаем) Есть такой значок (?) поставишь его и сразу возникает проблема, взрослые думают, что только они это знают, но мы с вами тоже это умеем. Теперь всегда будем ставить знак проблемы чтобы решить вопрос. Вот и начнем решать простую, а может и нет проблему

### Пч. Исследовательская



Земля – это такое слово которое имеет много значений

Что же такое ЗЕМЛЯ? (идет обсуждение)

Земля – это суша, почва, дорога.

Земля – это планета

Земля – это Родина, родной край.

Компоненты модели

1. Слово
2. Знак проблемы
3. Черта под словом
4. Стрелки

5. цифры

6. зарисованные фигуры

Мы кажется нашли ответ что такое Земля. А кто может сказать полным ответом?

Земля – это суша, почва, дорога.

Земля – это планета

Земля – это Родина, родной край.

( воспитатель ведет указкой по модели) У слова Земля три значения.

### III ч. *Обобщающая*

Вы здорово отвечаете на вопрос, сразу и не додумаешься, если бы не вы. Теперь для вас это уже не проблема. Давайте сделаем так, теперь вы у меня спросите, а я вам отвечу. Я вам дам ответ, может он вас возмутит, но вы не торопитесь, а попробуйте понять. **Земля- это слово такое.** А что нет? Давайте разбираться. Когда возникает вопрос, на который несколько ответов, это спорный, проблемный вопрос.

Я утверждаю, что Земля-это слово такое, я права?

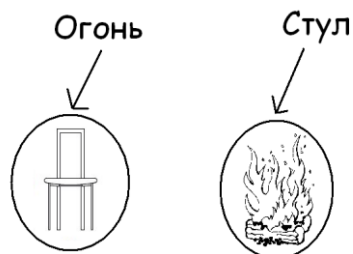
Вы утверждаете что Земля – это планета, суша, Родина.. Вы правы?

Спрашивать пока не будет ответа, что слова это слова, а предметы это предметы, есть слова, а есть предметы.

Ну, конечно же, вы правы я говорю про это, загибается низ страницы и остается слово ЗЕМЛЯ, а вы про это, показываються изображения. Значит, мы все правы. Но давайте убедимся, чтобы до конца все уяснить..

Вот стул, предмет

( на доске написать слово стул) и это стул это слово, на листе написать слово «стул» и положить на стул. Этот стул из букв, а на этот можно присесть. Слово «стул» обозначает предмет. Дети зарисовывают предмет и записывают слово.



Игра - какую букву надо прибавить к слову Земля, чтобы получился человек

**Земляк** (корень обводим в кружок)

Чтобы получилась ягодка

Даем задание: дома придумать с мамами и папами как можно больше слов с корнем Земля, начинаем составлять «Словарь земных слов»

Диагностика что такое Земля?

## 4.Занятие.

**Тема: Что такое Дом?**

**Задачи:**

### 1.*Развивающая*

На этом занятии происходит формирование основного понятия программы «ДОМ»

Значение и смысл с точки зрения психологии означают:

Значение – действие, деятельность, знаки, знание

Смысл- отношение, выражение своей позиции

Если после занятия дети свободно и легко ответят на вопрос «Что такое дом» - цель достигнута.

Возможно не все дети сразу ответят на этот вопрос, потому что скорость восприятия у всех разная.

### 2. *Исследовательская*

В ходе занятия дети исследуют разные типы жилищ, домов людей, но не нужно требовать от детей детального запоминания, главное, чтобы дети увидели и зафиксировали в модели связь дома и человека.

### 3.*Творческая*

Занятие строится в виде игры и путешествия. Построить игру так, чтобы подхватывать любую инициативу детей. Формируем установку на творческое выражение

ХОД

#### I ч. *Повторительно-мотивационная*

Провести обязательно эту часть

1 вариант

Предложить одному ребенку стать воспитателем.

Задание: Объяснить, что было на трех предыдущих занятиях. Меняемся местами. Воспитатель выполняет роль ребенка, который не во всем до конца разобрался ( что эта стрелочка обозначает, а это что) идет работа с книгой, максимум 5 мин.

Вот надо же мне надо было 3 занятия. А вы все так быстро объяснили.

2 вариант

Вы ребята помните, что мы с вами собирались путешествовать, вот настал этот долгожданный момент, когда мы отправимся в путешествие. Но нам необходимо выяснить и ответить на три вопроса

- Куда будем путешествовать

-Зачем, с какой целью

-Что будем исследовать

Что нам нужно для путешествия (принимаются и записываются все ответы детей)

Что будем исследовать в путешествии, если мы все Земляне. Конечно же Землю и если окажемся на других планетах сможем все рассказать о своей. Скажите, а ведь мы уже знаем немного, что такое Земля? (ответы детей). У вас было задание, выявляем семью, которая больше всего придумала слов с корнем «Земля»

А вот интересная это штука ДОМ. А что это такое? Любое путешествие начинается откуда? Путешествие в жизнь тоже начинается из дома. И нам придется начинать с этого. Вы согласны?

Вот и появилась у нас проблема. Что такое дом? Давайте запишем нашу проблему. А как знак проблемы изображаем? Сначала знак, а потом слово, а можно слово, а потом знак.

?ДОМ ?

Я предлагаю отправиться в путешествие на машине времени. Как вы думаете на каком топливе может работать наша машина времени

- ракетный вид топлива нужна заправка, туда попадем, а обратно вряд ли вернемся. В будущее можно, а в прошлое нельзя.

- на атомной энергии В прошлое можно его хватит, а в будущем оно будет запрещено

- Энергия воображения. Можно куда угодно. Энергия огромная, но могут только дети у взрослых ее не хватит.

Машина времени на энергии воображения, а где оно находится? Отлично в голове, отправляемся.

### **Ич. Исследовательская**

1 вариант. Выездной, если есть парк, лес.

2 вариант. С использованием слайдов, презентации, интерактивной доски.

В далекой древности, когда появились первые люди, они начали жить в шалашах (приготовить макет из веток). А как вы думаете его можно назвать домом? Вы увидели огонек. Давайте это зарисуем

Знаете, потом наступило похолодание, и люди перебрались в пещеры. В чем преимущество пещеры перед шалашом? Давайте представим, чем могли заниматься первобытные мужчины? А женщины? Как проводили время первобытные дети? Игра в охоту превратилась в игру «прятки», а мы играем в догонялки. Кто мог придумать эту игру? А игру в жмурки? Как в темноте ориентироваться. Все игры придумали первобытные дети. А что еще делали дети? А вы не знаете? Рисовали на песке, углем на скалах. Есть такая точка зрения в истории – многие рисунки на скале рисовали дети.



Однажды мальчик с папой пошли на охоту, вдруг выскочило существо. Оцет хотел его подстрелить, а мальчик пожалел. Папа пошел домой и существо тоже, а мама не пустила, существо осталось около пещеры. Мальчик вынес мяса, а ночью тигр....(Дети придумывают и т.д) Дальше набросок (Пещера, огонек, собака)

Дальше рисуют разные типы домов (не застревать: главное огонек внутри и человек рядом. (Можно показать картинки разных домов.

Вот мы побывали везде. Посмотрите везде разные дома. У кого изба, у кого есть крыша, у кого без крыши. Все разные, но называются одним словом.

Но мы знаем, раз они называются одним словом, значит, у них есть что-то общее. Что общее? Дом- это слово, которым обозначается жилище. Это место где живет человек. Дети вот напротив нас дом – это дом? А вот люди возьмут и уедут – это будет дом? (Нет – это здание). А если уже построили, но люди еще не въехали – это дом? (Нет).

Вот ведь как, пустой дом это и не дом. Вот это самое главное.

## **5. Занятие**

### **Дом, в котором мы живем.**

Задачи: 1) развивающая. В ходе этого занятия переходим на следующий уровень. Переходим от понятия дом к определению смысла этого явления. Открываем дом как ценность. Содержание этого понятия не абстрактное, а ценностное. Здесь начинаем исходя из собственно личного отношения к своему дому как к ценности, а собственно личное отношение и ценности есть личностное отношение.

Док как:

- Ценность открывается детьми в виде символа. Здесь переход от знаковых моделей к символическим. Знак средство обозначения. Всегда несет в себе значение. Символ- смысл выражает отношение.

3) творческая- дети фиксируют открытия в виде символических моделей, а раз через смысл выражается отношение, эта задача творческая.

ХОД



#### **1ч. Повтор.**

Начинается с рассказа. Тайна. хочу такую вещь рассказать, для меня потрясающую. Вчера вечером я гулял по парку, шел по аллеи. Слышу, кто-то жалобно плачет. Заглянул, а на пенечке серенький, маленький, 2 лапы, 2 ноги по 6 пальцев.

- Ты кто?

- Я домовый.

- А почему ты плачешь?

- А как же не плакать, жил я в доме с печкой.... Уехали... нужно лапаты оставить... позвать и я пойду... они забыли. Вот я и без дома остался.

- Слушай, давай мы тебе поможем, хорошо? У нас разные дома .

- Я не люблю, когда много людей. Вот вам письмо, чьи дети отгадают загадку, у того и буду жить. Увидимся завтра на том же месте.

Письмо не открывается. На нем две загадки.

Что такое дом?

Какой дом называется настоящим?

Называем все версии. Письмо не открывается.

- Ой, я вспомнил, если трудно, то для 2 загадки есть сказка, а в сказке подсказка. Трое родовых братьев победили серого волка. Что за сказка?

Три поросенка

Давайте попробуем поискать отгадку.

#### **Пч. Исследовательская**

Ребята, какие действующие лица в этой сказке? (4. Ниф, Наф, Нуф, Волк) .....

А кто еще был? (дома)

Сколько тогда было героев? (7)

А как относились поросята к своим домам?

А как вы думаете, какой из трех домов был настоящий? Почему?

А как он помог поросятам? (Спас и подружил)

Выходит, настоящий дом это там где люди живут дружно.

Вот бывает люди живут в замках, а враждуют между собой.

А можно в маленькой комнате жить дружно.

У поросят появился настоящий дом, дом, где никогда не ссорились и победили разбойника.

Вот какое открытие мы сделали.

Давайте еще раз попробуем открыть письмо. Это письмо вам, я его вам отдаю.

Они открывают.

Я не читаю чужих писем, какие буквы не знаете, я подскажу.

« Здравствуйте ребята. Вы правильно отгадали все мои загадки. Нарисуйте для меня настоящий дом. Спасибо за помощь. Домовичок.»

Почему Домовичок заранее знал, что мы отгадаем загадку?

Вы без труда обнаружите все буквы русского алфавита.

Давайте нарисует дом для домового, но чтобы это был не просто дом, а дом для домового.

Дают рисунки. А как на твоём рисунке видно, что это настоящий дом?

1 вар. Ребенок рисует любой дом – расскажи ,откуда видно, что он настоящий?

2вар. Дом из сказки – поросенок – а почему говоришь, что настоящий.

Ты любишь свой дом? А как он тебе помогает? А как ты ему помогаешь?

Придете домой помогите своему дому.

Никаких назиданий.

### **Занятие 6.**

#### **Мой дом, мой друг.**

Задача: 1) Развивающая. На этом занятии продолжается открытие смысла дома, отношения к дома как ценности.

2) Образовательная. 1ч. Знакомимся с новыми понятиями «хозяин», «порядок». 2ч. Не просто знакомимся с понятиями, а как бы выводим из одного понятия другое.

После занятия вопрос: Что такое хозяин? Что такое порядок?

3) Творческая. Дети учатся самостоятельно выделять смысловое содержание сказки

Вопрос после занятия. Почему твой дом это твой друг?

#### **ХОД**

Воспитатель подходит к листу и в столбик пишет три слова большими буквами

ДОМ

ПОРЯДОК

## ХОЗЯИН

Что я написал? Сможете прочитать?

Вы шепотом прочитаете первое слово, а потом мне на ушко скажете, а потом все хором. То же самое со вторым и с третьим словом.

Давайте будем разбираться, что такое дом?

А что такое настоящий дом?

Что такое порядок (дети дают всевозможные ответы, даем свой ответ)

Что такое хозяин (опять обсуждаем, приносим свой ответ)

Я с вами согласен, но ведь у настоящего дома должен быть настоящий хозяин. Но не всякого можно назвать настоящим хозяином. Так это не понять, надо исследовать.

Давайте прочитаем сказку. Она о вещах, о порядке, о хозяине.

«Федорино горе» или прочитать, или освежить.

### Пч. Исследовательская

Работают в основном дети.

Четко:

1) Почему все вещи покинули свою хозяйку Федору?

2) А как вы думаете, правильно они поступили? (у вас 2 мнения они, конечно, правильные)

Федора хозяйка, вещи ее, она как хочет, так и поступает, а раз она хозяйка, значит, поступала как надо.

Обсуждают, благодарят, выслушивают различные точки зрения.

Давайте порассуждаем:

Вот они ушли, им стало лучше? А почему решили вернуться?

Плохо без хозяйки, в лесу страшно, и тогда сами поняли, что погорячились. .... Решили вернуться к своей хозяйке, пусть не очень к хорошей. Но вернулись.

А что с Федорой было?

Ей было очень хорошо без них?

И она изменилась и поняла, что была не очень хорошей хозяйкой.

Вот ведь какая штука получилась. Вроде поссорились, а вернулись и встретились. А как встретились?

Значит вещам без хозяина плохо, и хозяину без вещей плохо. Надо помогать друг другу.

Скажи, а когда двое помогают друг другу, поддерживают, как они называются? (друзья)

Вот открытие: Человек и дом друзья, но не всегда. А вы со своим домом дружите? Давайте нарисует, как вы друг другу помогаете.

Нарисуем, как они помогают. Вот слово длинное, а можно по другому. (знак)

А как еще (.....)

Давайте посмотрим, что человек для него делает? (стрелки другого цвета)

Какое же мы открытие сделали сегодня?

ДОМ НАШ ДРУГ.

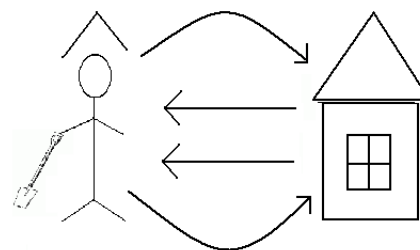
Настоящий хозяин это друг своего дома.

А порядок будет тогда, когда человек будет с домом дружить.

(Порядок в душе, порядок в доме).

Давайте, заведем блокнот, в котором будем записывать слова

Дом  
Хозяин  
Порядок  
Защищает



## Занятие 7.

### Улицы и люди.

Задача: 1) Развивающая. На этом занятии проводится развитие способностей. Дети учатся не только строить модель, но и расшифровывать ее. Разделение слова и предмета доводится до осознания.

В конце занятия – вопрос.

Что общего между улицами и людьми? – задача достигнута.

2) исследовательская. Если в конце занятия дети смогут ответить на вопрос.

Зачем нужны улицы? - исследовательская задача достигнута.

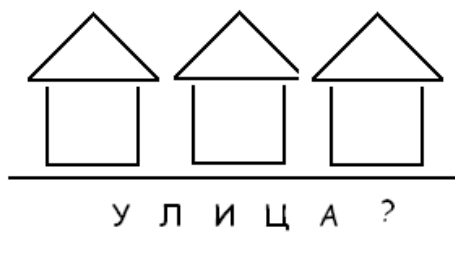
3) творческая. Улица открывается, не как набор разнообразных предметов, а как живое пространство, как экологическая система, как продолжение человека, продолжение его дома.

### ХОД

#### 1ч. Повторительно- мотивационная

Воспитатель берет фломастер и рисует домик. Поворачивается. А что я такое нарисовал?

Дом!



Да? Не знаю, пока это просто постройка. А как вы думаете, что еще надо пририсовать, чтобы был дом? (Дополняем) . Что нужно нарисовать, чтобы он был настоящим? (человека).

Теперь ясно видно, что это настоящий дом, а где видно, что человек настоящий хозяин дома, а не прохожий? Что нужно сделать, чтобы было видно, чтобы было видно, что он хозяин? (масса вариантов)

Теперь видим, что нарисовано, не только картина, но и смысл.

Люди за руки держаться - дружат.

А бывают люди одинокие? А почему? Но не всегда жадины и ябеды одинокие. Но есть и другие, которых забыли друзья, дети, внуки. Внуки. Когда вырастите большими не оставляйте на долго маму, папу, бабушку.

А бывают одинокие дома? А почему? А какие? (уехали, разрушились, сломались)

Мне не очень хочется, чтобы были одинокие дома, нарисуем несколько (хотя бы 3)

А что у нас получилось? Улица.

Вот и получилась проблема! Кто сможет написать? Давайте говорите, я буду писать (или ребенок пишет) А чего не хватает? Знака проблемы.

Знак проблемы состоит из червячка и крючочка, а называется он вопрос. Где вопрос, там проблема.

#### Ич. Исследовательская

Зачем люди придумали улицы?

Зачем они нужны?

(Все ответы принимаются)

А как мы называем людей, которые живут на одной улице?

А на какой улице вы живете?

Спросите у папы и мамы, почему она так называется.

Я хочу, чтоб мы с вами придумали загадку, а про что? Как вы думаете?

Давайте такую, чтоб никто не отгадал.

Все принесите родителям и пусть отгадают.

Давайте мы зашифруем специальным шифром, как разведчики, никто не отгадает.

Какие бывают улицы?

Длинные бывают? (бывают)

Короткие бывают и ведь люди бывают, лучше букву, чтоб никто не догадался.

| ч                   | у                                      |
|---------------------|----------------------------------------|
|                     |                                        |
|                     |                                        |
|                     |                                        |
|                     |                                        |
| Оля<br>Коля<br>Саша | Ключевая<br>Володарского<br>Московская |

Мы установили, что улицы бываю длинные и короткие, как будем рисовать? Можно просто палочки, а здесь человечков (что дети могут сделать сами, пусть делают).

Люди бывают молодые, бывают пожилые (старенькие – это не правильно).Как назвать?

А ведь улицы тоже бывают старые и молодые. Как назвать?

Люди бывают полные и тонкие.

Улицы тоже широкие и узкие.

Люди бывают веселые и грустные, а вот улицы нарядные, мрачные.

У каждого человека есть свое имя.

У некоторых имена одинаковые.

А как называются люди с одинаковыми именами?

А бывают папа и сын тезки?

А могут быть папа и дочь с одинаковым именем?

И у каждой улицы свое название.

Как изобразить.

Что еще общего можно найти?

Бывают грязные, немые и чистые. Как изобразить? (дети предлагают)

Люди живые существа. А улицы живые?

Улицы живые, они живут так же как люди.

У нас получилась потрясающая загадка, мы сможем закрыть одну часть из людей, и рассказать об улице. Здесь у нас шифровка. А здесь расшифровка. Вот перерисуйте шифровку и загадайте. Можете обе перерисовать для подсказки.

## Занятие 8

Задача: 1) Развивающая. На этом занятии дети фиксируют в модели взаимодействие людей и улицы. Строят и расшифровывают модель самостоятельно.

2) исследовательская. В ходе занятия дети открывают роль и ценность улицы их собственной, для их собственной жизни.

3) творческая. В рисунке дети выражают свое собственное отношение к своей собственной улице. Самостоятельно ищут средства выражения, овладевая выразительными средствами рисунка. Они вынуждены находить свои собственные средства.

### ***1ч. Повторительно- мотивационная***

1 вариант. Ребята у нас Саша и Таня пропустили. Давайте расскажем, что было на прошлом занятии.

А какие проблемы исследовали? А как понять это? А что это в шифровке?

А какие знаки мы использовали? (знак проблемы, буквы, палочки)

Осмысленное повторение.

2 вариант. Ребята скажите, у нас было веселое занятие?

А какую проблему мы исследовали? (можно с помощью альбома)

А придумали загадку?

А как? Словесно или рисовали?

А ответили?

А помните, что я просила сделать? (адрес, название улицы)

Зато мы узнаем, кто живет на одной улице. У нас оказалось гораздо больше соседей.

Поскольку каждый живет на своей улице, давайте сядем делегациями, от каждой улицы делегация.

### ***IIч. Исследовательская***

Воспитателя заранее имеет таблички с названием улиц, на которых живут дети. Каждый представитель должен найти табличку (выбирают дети)

Если один. ( ты живешь один, я тоже там живу, или брат мой там живет).

Если 2, 3 детей. Из объединить 2-мя таблицами в одну делегацию.

Сегодня мы играем в презентацию.

Что это такое. Это когда что-то представляют, показывают.

Вы будете представлять.

Какая она? Длинная или короткая

Широкая или узкая

Молодая или пожилая

Когда она грустная и веселая

Когда умытая.

И самое главное, что на вашей улице есть, что-то чего нет у других. А кто лучше всех расскажет, пойдем к тому на улицу и зайдем к кому –нибудь попить чайку.

Дети рассказывают о своей улице.

А как вы помогаете своей улице?

Какой –нибудь интересный случай, который произошел на вашей улице.

Ребята на каждой улице есть что-то интересное, каждая своеобразна, со своим характером, как люди.

Нам то, что делать? Пойдем на одну, упустим другую.

Что делать?

На экскурсию хочется, увидеть все хочется. Но лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

Давайте нарисуйте свою улицу. Хотите отдохнуть, отдохните, а потом рисуйте. Или по одному, или все вместе.

## Занятие 9

Хотите общий рисунок, хотите индивидуальный. Но надо, чтобы было видно, что это ваша улица, особая, индивидуальная.

Все занятие создание портретов улиц.

Ходить от делегации к делегации, прокручивая вопросы.

Рисунок. Обсуждение, выделение хороших. Обсуждают те, кто не живет на этой улице.

После обсуждения, выясняется. Что все улицы красивы но каждая по своему.

Трудно предпочесть.

Пойдем по улице, на которой наш детский сад, потому что детский сад это наш дом, мы все здесь живем. Давайте поможем нашей улице.

## Занятие 10

Города где мы живем.

Задача: 1) Развивающая. Открываем города как графические явления, а так же как явления культуры.

2) творческая. Города существуют не сами по себе, они строятся и создаются не сами по себе, а людьми и выражают их характер, стремления и жизненные ценности.

Воспитатель готовит себя, как произошли города. Слайды, картинки, примерно 10 известных городов мира.

- 1) Петрозаводск ( то, что нет в других городах)
- 2) Москва ( Красная площадь)
- 3) Санкт – Петербург
- 4) Лондон
- 5) Вашингтон ( статуя свободы)
- 6) Париж
- 7) Токио
- 8) Венеция

И т.д.

Город??

Рисует воспитатель и рассказывает о городах.

У каждого города свой облик, свой характер.

Тяжелый и основательный Лондон.

Англичане основательные.

Свободная Америка, и американцы свободные.

Все города разные, но одинаковы тем, что в них живут люди.

Самое главное – это люди, которые в нем живут. Не было бы людей, не было бы и городов. И мы гордимся, что живем в городе, и недаром к нам так много гостей приезжает и даже из разных стран.

Главная смысловая позиция.

В большой книге рисуют дети.

## Занятие 11

Город мой родной.

Открыть свой город, как место, с которым связана твоя судьба. Как твой родной город.

В каждом городе есть памятные места, и это как бы большая игра. В каждом городе есть места, которые сыграли какую – то роль для детей. Задача соединить в душе ребенка это.

Путешествие по родному городу.

Склеить 3 листа обоев 3\*4 метра. Заранее нанести контуры улиц (как бы схему города)

Ребята давайте мы будем путешествовать. Откуда? Из сада.

Нашли место, знак, а что рядом улицы (автопортрет, кто где живет)

«Детский мир» - примерно или открытку или рядом памятник.

Где бабушка живет?

Где конфеты продаются?

Здесь мы катались на лодке

А мы вставляем памятные места, памятники.

А этот дом, не просто дом, а мы были в гостях.. Получается не просто карта, а личностно – окультуренная.

Город открывается как что-то родное.

## Занятие 12

Родина большая и Родина малая.

(карнавал №1)

Задачи: Родина – это не только географическое понятие – то явление культуры наполненное смыслом – это базовая ценность. В разных странах, на разных языках выражается одно отношение к Родине.

Надо, чтобы дети увидели, что в любой национальной культуре отношение к родине одинаково.

Не должно быть назиданий, призывов, никакой идеологии.

## Сценарий.

В этом карнавале, принимают активное участие родители, бабушки, дедушки, сестры, братья. Лучше его проводить в субботу, в зале. Часов в 11.Задание родителям: 1) Одеться соответствующим образом. Вспомнить национальные элементы в своем костюме, и нарядить детей. В ходе карнавала рассказать о своем костюме. Научить присутствующих национальным словам – мир, родина.

Нужно рассказать пословицу, поговорку, легенду, сказку, песню спеть (и всех научить)

Рассказать о традициях и показать.  
Научить всех какому –нибудь танцу или игре своей национальности.  
Угостить блюдом национальной кухни.  
Все непринужденно и естественно. Часа 2 – 2, 5  
Дети видят на сколько все.... Родина большая и Родина малая. Если внешне мы отличаемся, то внутри у нас общее.  
Завершаем карнавал.  
Конец 1 части программы.

## **II часть программы.**

Четыре потрясающих кругосветных путешествия.  
Во всех путешествиях открывается идея: Земля наш общий дом.  
Каждое путешествие может в 1, 2 или 3 занятия. Количество занятий зависит от интересов детей.

### **I путешествие.**

#### **1 Занятие.**

Подготовка. Готовимся к полету.

#### **Сценарий.**

Сегодня мы с вами начнем подготовку к путешествию в космос, кто хочет вместе с нами слетать и посмотреть? Как вы думаете, на чем можно полететь? А у нас ракета есть?

Значит нам нужно ее построить.

Я хочу объявить, что сегодня наша группа превращается в конструкторское бюро.

Кто хочет быть главным конструктором?

Но главный он и потому главный, что лучше всех конструирует.

Вы можете объединяться в лаборатории, а если хотите, то работайте самостоятельно.

Давайте поизобретаем.

А чтобы было интересней я вам покажу 3 вещи:

- воздушный шарик
- лист бумаги
- штатив лабораторный

Конус из бумаги – конструируем модель Земли

Принцип реактивности – воздух попадает, сжимается и предмет

А теперь приступайте, надо рисовать в разрезе, чтобы было видно.

(Воздержитесь от критики неудачных проектов).

Когда проекты готовы. У нас большой выбор проектов.

Попробуем соединить все плюсы и из подручных средств соорудим, но надо рассчитать, чтобы ракета взлетела.

Предложить несколько задач:

1) У нас в группе 26 человек, в ракете 4 места для экипажа, сколько надо посадочных мест, чтобы все могли улететь

2) Полет длится полчаса, сколько это минут?

3) За 1 минуту сгорает 2 тонны топлива, сколько топлива сгорит за 5 минут?

4) У ракеты 5 двигателей, сколько останется двигателей, если 2 отключить в ходе полета?

5) На один сеанс связи с Землей у радиста уходит 2 минуты. Сколько сеансов связи он проведет за 10 минут?

Все готово к экспедиции, только надо будет решить, кто, чем будет заниматься.

Значки.

1. Красные – значки экипажа с буквой Э.

Значок Эк – руководит полетом, принимает решения, ведет он.

Эп – пилот экипажа

Эш – штурман – прокладывает путь

Эр – радиоинженер

(радиотелескоп, астрономия).

2. белая буква П – пассажиры члены экспедиции.

Пн – начальник экспедиции, решает все в полете

Пи – пассажир исследователь

Пх – пассажир художник

Пзн – пассажир спасатель, защитник.

Полет назначаем на завтра. Надо подкрепиться, выспаться, ни с кем не сорится (плохая примета).

#### **Занятие II**

Модель Земли. Папье-маше – шар, или надувной мяч.

На шаре вырезаны контуры континентов.

Фильмоскопом осветить шар в темноте.

Можно корабль.

Сам полет. Просто смотрим.

Земля – это шар – она круглая.

Там есть океаны, моря и суша, континенты – воды больше.

Есть нижняя и верхняя части – полюсы. Южный и северный.

Полюс – это точка, которая есть на глобусе, но нет на карте.

Художники могут нарисовать, а защитники и помощники (соседней галактики)

Возвращаемся. Прилетаем, шарик висит.

### **Занятие III**

Конференция космонавтов и астронавтов

Собираются делегации.

Художники, защитники, исследователи.

Исследователи делают сообщение.

Художники представляют свой результат.

Хореография – космический хоровод.

Кто-то из детей- солнышко в середине, а остальные – планеты (?)

Солнышко крутится, и планеты крутятся (какая планета, как движется)

Почему мы какого- то человека называем солнышком? Потому что солнышко дарит всем тепло и мир, и не берет ни у кого ничего.

(Каждый день кто-то из детей солнышко, всем помогает и мирит)

Луна – это планета или нет? (спутник)

Не только у Земли есть спутники . А у марса есть спутник?

А что такое спутник– у людей (со-путник – вместе проходят свой путь)

В жизни часто нужны спутники.

Земля – это дочь солнца, она дает воду и пищу, значит она живая.

### **Путешествие II.**

Большое воздушное путешествие.

На воздушном шаре или дирижабле (воздушный шар и коробка)

Задачи записывать в задачник.

Расписываем на полу карту земли (контуры континентов заранее)

Все располагаются вокруг, и на каждый континент отправляем экспедиции (2 чел.)

В Африке река – Лимпопо

Австралия – зеленая

Горы – крупные

Заливы – проливы

Америка – Европа

Обмен экспедицией через .....

Съезд

Разноцветная планета

Цвета, которые есть – это Земля нам дарит

А мы... были в Австралии, в Антарктиде

Главное увидеть разноцветье и красоту земли.

### **Путешествие III**

На машине вездеходе (лесоходе, болотоходе, пустынеходе и т.д.)

Использование карты.

Насыщение карты животным миром и домами.

Почему белые медведи питаются рыбой и пингвинами? (Медведи на Севере живут)

Кенгуру – на языке аборигенов я не знаю

Чем отличается Африканский слон от Индийского?

(Цвет, у афр – бивни, у инд – нет; афр – огромные уши, индийский - поменьше)

Растения.

Что такое след на земле?

Звуки земли? (магнитофон)

Мы инопланетяне, видим ушами (догадаться по звукам, что это?) голоса земли. Часть кассеты стерта, идет шум. (человек может испортить, вырубить лес, иссушить реку).

Звуки земли исчезают – это обидно.

## Путешествие IV

По земле пешком

(Карнавал №2)

(Или пригласить, или переодеться)

Каждый рассказывал про свою страну

Дети, мама. Родина, для всех одинаковы.

Земля наш общий дом.

Есть ..... которые воюют. Наша планета в наших руках.

Путешествие вглубь земли.

Рассказать о том, как Земля устроена изнутри.

Красный – ядро

Серый –

Зеленый –

Синий –

У каждого в руках близкая, дорогая земля.

Мы растем, мы держим ее в своих руках

Если чьи- то руки упадут, она упадет.

Каждый со своей планетой идет вокруг солнца.

Бережно собираем, покрываем лаком и храним в группе, напоминая, что она у нас общая и у каждого своя.

Рисунки: земля наш общий дом.